

# AFAM - Trasferimenti Personale DOCENTE

Determinazione trasferimenti A.A.2015/2016: resoconto finale (01/10/2015)

## ABA V01 - ANATOMIA ARTISTICA(G070) (n° domande = 9, posti disponibili = 2)

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
BARISANI FABIO	116.5	NASM010008	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI
CLINGO GIOVANNA	193	BASM010003	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BARI
FUSI CARLA	93	FISM010004	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE
RICCI PIERO ANDREA	222.5	MSSM01000E	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CARRARA

## ABA V01 - ANATOMIA ARTISTICA(H070) (n° domande = 4, posti disponibili = 11)

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
TALIANI FRANCESCA	183	MSSM01000E	ACCADEMIA DI BELLE ARTI CARRARA

## ABA V02 - TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE(G080) (n° domande = 5, posti disponibili = 13)

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
BATTILORO VALTER	252	AQSM01000N	ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA
D'ALONZO GIANFRANCO	141	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

## ABA V02 - TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE (H080) (n° domande = 2, posti disponibili = 11)

Nessun trasferimento possibile

## ABA V04 - TECNICHE GRAFICHE SPECIALI(G100) (n° domande = 1, posti disponibili = 8)

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
DI VITA PAOLO	63	AQSM01000N	ACCADEMIA DI BELLE ARTI L'AQUILA

## ABA V05 - PITTURA(G010) (n° domande = 4, posti disponibili = 9)

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
BERNARDINI SANDRO	141	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA
CINGOLANI MARCO	96	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO
COLAPIETRO LUIGI	124	LESM01000T	ACCADEMIA DI BELLE ARTI LECCE
RAMOTTO PIETRO	66	FISM010004	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE

**ABA V06 - TECNICHE PER LA PITTURA (G270) (n° domande = 1, posti disponibili = 6)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABA V07 - SCULTURA(G020) (n° domande = 2, posti disponibili = 12)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>MENDOZA NELIDA AMADA</b>	147	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO

**ABA V07 - SCULTURA (H020) (n° domande = 1, posti disponibili = 7)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABA V09 - TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE(G330) (n° domande = 1, posti disponibili = 5)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>FARINA MARIA CLAUDIA</b>	68	TOSM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ALBERTINA - TORINO

**ABA V11 - DECORAZIONE(G040) (n° domande = 7, posti disponibili = 3)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>ROMUALDI GIOVANNA</b>	76.5	FGSM01000B	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FOGGIA

**ABA V11 - DECORAZIONE (H040) (n° domande = 6, posti disponibili = 5)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABA V13 - PLASTICA ORNAMENTALE (G090) (n° domande = 4, posti disponibili = 1)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPC 65 - TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA (G220) (n° domande = 1, posti disponibili = 4)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPR 14 - ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA (G160) (n° domande = 1, posti disponibili = 3)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPR 15 - METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE (G170) (n° domande = 3, posti disponibili = 5)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPR 17 - DESIGN(G240) (n° domande = 3, posti disponibili = 6)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>GONZO ELISABETTA</b>	120	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO
<b>SCILIPOTI ALESSANDRO</b>	171	FISM010004	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FIRENZE
<b>SEMPRINI ROBERTO</b>	200	BOSM010002	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

**ABPR 21 - MODELLISTICA (G180) (n° domande = 1, posti disponibili = 2)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPR 22 - SCENOGRAFIA(G030) (n° domande = 3, posti disponibili = 11)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>SANCHI EDOARDO</b>	53	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO
<b>SUPPA SILVANA</b>	170	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

**ABPR 22 - SCENOGRAFIA(H030) (n° domande = 6, posti disponibili = 9)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>ARRIVO FRANCESCO</b>	157	NASM010008	ACCADEMIA DI BELLE ARTI NAPOLI
<b>BAGNOLI LIDIA</b>	225	BOSM010002	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA
<b>MAGRIN CLAUDIO</b>	267	PSSM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI URBINO
<b>TESIO FEDERICO</b>	63.5	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO

**ABPR 23 - SCENOTECNICA(G250) (n° domande = 1, posti disponibili = 12)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>GOLINO SALVATORE</b>	178	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

**ABPR 32 - COSTUME PER LO SPETTACOLO (G210) (n° domande = 2, posti disponibili = 6)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABPR 35 - REGIA(G320) (n° domande = 1, posti disponibili = 7)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>PUTIGNANI LOREDANA</b>	105	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

**ABST 46 - ESTETICA(G280) (n° domande = 2, posti disponibili = 5)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>DALESIO GABRIELLA</b>	92	VESM010003	ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA
<b>FARULLI LUCA</b>	148.5	MISM01000P	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BRERA - MILANO

**ABST 47 - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME(G060) (n° domande = 9, posti disponibili = 23)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>MATTARELLA LEA</b>	148 P	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

<b>RADOCCHIA PATRIZIA</b>	185	P	RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA
<b>REA LOREDANA</b>	111		FRSM01000C	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE
<b>SIMONGINI GABRIELE</b>	101		FRSM01000C	ACCADEMIA DI BELLE ARTI FROSINONE

**ABST 47 - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME(H060) (n° domande = 6, posti disponibili = 29)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BRISTOT PAOLA</b>	225.5		VESM010003	ACCADEMIA DI BELLE ARTI VENEZIA
<b>MATITTI FLAVIA</b>	214		RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

**ABST 51 - FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE(G340) (n° domande = 1, posti disponibili = 3)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>MACRI' TERESA</b>	181		RMSM010007	ACCADEMIA DI BELLE ARTI ROMA

**ABST 52 - STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE(G290) (n° domande = 1, posti disponibili = 3)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>POZZATI MAURA</b>	98		BOSM010002	ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

**ABST 53 - STORIA DELLO SPETTACOLO (G260) (n° domande = 2, posti disponibili = 6)**  
Nessun trasferimento possibile

**ABST 58 - TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA(G230) (n° domande = 2, posti disponibili = 8)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>PANSINI GIUSEPPE</b>	157.5		MCSM010006	ACCADEMIA DI BELLE ARTI MACERATA

**ABVPA 61 - BENI CULTURALI E AMBIENTALI (G300) (n° domande = 2, posti disponibili = 2)**  
Nessun trasferimento possibile

**CODC/01 - COMPOSIZIONE(F030,F040,F430) (n° domande = 27, posti disponibili = 9)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>LANZA SERGIO TOMMASO ANDREA</b>	156		ALST010001	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA
<b>PIACENTINI RICCARDO</b>	283		MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO

**CODC/06 - STRUMENTAZIONE E COMPOSIZIONE PER ORCHESTRA DI FIATI (F340) (n° domande = 1, posti disponibili = 3)**  
Nessun trasferimento possibile

**CODD/01 - DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (F490) (n° domande = 8, posti disponibili = 1)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODD/02 - ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (F480) (n° domande = 6, posti disponibili = 5)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODD/04 - PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA (F470) (n° domande = 9, posti disponibili = 4)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODD/05 - PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER LA DIDATTICA DELLA MUSICA (F510) (n° domande = 7, posti disponibili = 2)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODD/06 - STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA (F500) (n° domande = 2, posti disponibili = 8)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODI/01 - ARPA(F050) (n° domande = 12, posti disponibili = 9)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BOVA LUCIA</b>	129		LTST02000T	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA
<b>MORI ISABELLA</b>	299	P	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>TERZANO SARA</b>	80		ALST010001	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO VIVALDI - ALESSANDRIA

**CODI/02 - CHITARRA(F090) (n° domande = 38, posti disponibili = 17)**

Nominativo	Punti	Precedenze	Codice	Descrizione
<b>ANGELI GIUSEPPE</b>	89.5		UDST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA JACOPO TOMADINI - UDINE
<b>BOTTIGLIERI ERMANNO</b>	59		MEST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI - MESSINA
<b>DI GIOVANNI UGO</b>	156		SAST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO
<b>DIAZ RISI SENIO ALIRIO</b>	177		AQST01000R	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA
<b>FASANO FABIO</b>	132.5		BNST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO
<b>FIORI RICCARDO</b>	236.5	P	FRST01000G	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE
<b>MONDIELLO LAURA</b>	98.5		IBST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA CLAUDIO MONTEVERDI - BOLZANO
<b>OTERI NICOLA</b>	218		MEST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI - MESSINA
<b>SALCITO MARCO</b>	249.5		PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>SARACINO LEOPOLDO</b>	211.5		BSST01000Q	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA
<b>TORNABENE</b>	308	P	RCST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO

FRANCESCO

CILEA - REGGIO CALABRIA

**CODI/03 - MANDOLINO (F560) (n° domande = 1, posti disponibili = 2)**  
Nessun trasferimento possibile

**CODI/04 - CONTRABBASSO (F130) (n° domande = 2, posti disponibili = 6)**  
Nessun trasferimento possibile

**CODI/05 - VIOLA(F370) (n° domande = 16, posti disponibili = 5)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CAMPI CLARA</b>	158	SSST01000B	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CANEPA - SASSARI

**CODI/06 - VIOLINO(F390) (n° domande = 22, posti disponibili = 38)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>FALAVIGNA SILVIA</b>	277	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>FAVA MASSIMO</b>	117	TEST01000A	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici Gaetano Braga di Teramo
<b>FERRARI ALESSANDRO</b>	277	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>OREGLIA PAOLO GIUSEPPE</b>	257.5	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO
<b>SALERNO ANTONIO</b>	323	NAST01000B	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI

**CODI/07 - VIOLONCELLO(F410) (n° domande = 9, posti disponibili = 20)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CHIAPPERINO MICHELE EZIO</b>	189	LTST02000T	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA
<b>DRUFUCA ALBERTO</b>	324	MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO
<b>SCARPELLI MATTEO</b>	74	AQST01000R	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA

**CODI/08 - BASSO TUBA(F460) (n° domande = 2, posti disponibili = 6)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>DALL'ERA FELICE STEFANO</b>	83	MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO
<b>SABBATANI EROS</b>	185	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO

**CODI/09 - CLARINETTO(F100) (n° domande = 21, posti disponibili = 2)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
------------	------------------	--------	-------------

<b>GIUMENTO GIAMPIETRO</b>	258.5	NAST01000B	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI
<b>PACI FEDERICO</b>	140	FGST01001G	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - Sez.stacc. RODI GARGANICO
<b>PETRACCIA ROMEO</b>	238	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

**CODI/10 - CORNO(F140) (n° domande = 9, posti disponibili = 10)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>FAIT MICHELE</b>	219	TVST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA AGOSTINO STEFFANI - CASTELFRANCO VENETO
<b>RICCIO ROBERTO</b>	322	CAST010003	CONSERVATORIO DI MUSICA PIERLUIGI DA PALESTRINA - CAGLIARI

**CODI/12 - FAGOTTO(F180) (n° domande = 4, posti disponibili = 13)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BOTTAI MARCO</b>	342	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO
<b>BRESSAN ANDREA</b>	201	VRST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA "E. F. DALL'ABACO" - VERONA

**CODI/13 - FLAUTO(F190) (n° domande = 26, posti disponibili = 2)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CAMPITELLI VILMA</b>	211.5	FGST01001G	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - Sez.stacc. RODI GARGANICO
<b>RIZZELLO LUCIA</b>	104	CSST01000L	CONSERVATORIO DI MUSICA STANISLAO GIACOMANTONIO - COSENZA
<b>VISMARA PIETRO</b>	284.5	BOST010005	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVAN B.MARTINI - BOLOGNA
<b>VOCATURO ALBERTO</b>	75	RCST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO CILEA - REGGIO CALABRIA

**CODI/15 - SAXOFONO (F440) (n° domande = 29, posti disponibili = 2)**  
Nessun trasferimento possibile

**CODI/16 - TROMBA(F360) (n° domande = 8, posti disponibili = 10)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>FALCONE LUCA</b>	68	SAST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO
<b>FARALLO ANTONIO</b>	196	FRST01000G	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE
<b>MAGRINI VITTORIO</b>	252.5	BNST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO

**CODI/17 - TROMBONE (F360) (n° domande = 1, posti disponibili = 16)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODI/19 - ORGANO (F290) (n° domande = 11, posti disponibili = 10)**  
**Nessun trasferimento possibile**

**CODI/20 - PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO(F300) (n° domande = 15, posti disponibili = 1)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CIFERRI MARIO</b>	193	APST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI - FERMO (FM)
<b>DALLAPE' ADRIANO</b>	252	MNST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCIO CAMPIANI - MANTOVA
<b>DE SALVATORE AMELIA</b>	188	LEST010001	CONSERVATORIO DI MUSICA TITO SCHIPA - LECCE
<b>MARINOZZI ANTONIO</b>	187.5	BAST02000R	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI

**CODI/21 - PIANOFORTE(F310) (n° domande = 82, posti disponibili = 83)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BERTE' MANLIO ANTONINO</b>	315.5	MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO
<b>CABASSI DAVIDE</b>	68	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>CAPPELLA ALESSANDRO</b>	236	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO
<b>CASTAGNA ANTONIO</b>	280	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>COGNOLATO IGOR</b>	194	VEST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA
<b>COSENTINO TIZIANA</b>	294	AVST01000L	CONSERVATORIO DI MUSICA DOMENICO CIMAROSA - AVELLINO
<b>D'ATRI GLORIA</b>	89 P	FIST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE
<b>DEL GIUDICE PAOLA</b>	66	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>DI EGIDIO PIERO</b>	246	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>DURANTE GIOVANNI</b>	260	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>FORNI CARLO</b>	241	PZST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
<b>FUGA GIACOMO</b>	264	TOST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - TORINO
<b>GANERI STEFANIA</b>	131	ROST02000G	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE - ROVIGO
<b>GRANTE CARLO</b>	176	PDST010004	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA
<b>MARZULLO FLAVIA MARIA</b>	312	FRST01000G	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE
<b>MASSA ENRICO</b>	357	NAST01000B	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI



<b>MORELLI MARA</b>	420	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>PIOVANO LINDA</b>	178	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO
<b>PUNZO ANNA MARIA</b>	316	MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO
<b>SCANO GUIDO</b>	295	PRST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO - PARMA
<b>TARALLO ANTONIO</b>	155.5	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>TRAVERSA MARGHERITA</b>	392	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>VICARI ERIKA</b>	299	AQST01000R	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA
<b>VRATONJIC TATJANA</b>	65	TEST01000A	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici Gaetano Braga di Teramo

**CODI/22 - STRUMENTI A PERCUSSIONE(F450) (n° domande = 10, posti disponibili = 16)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>SANTANGELO ANTONIO</b>	359	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>TAMBORRINO GIOVANNI</b>	314	BAST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI
<b>VITTORIO MARIA</b>	305.5	APST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI - FERMO (FM)

**CODI/23 - CANTO (F080) (n° domande = 7, posti disponibili = 78)**

Nessun trasferimento possibile

**CODI/24 - MUSICA VOCALE DA CAMERA (F580) (n° domande = 1, posti disponibili = 3)**

Nessun trasferimento possibile

**CODI/25 - ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO(F010) (n° domande = 35, posti disponibili = 6)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>ARPAGO ELISABETTA</b>	27	BAST02000R	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI
<b>CAVAROCCHI SOFIA</b>	130	BAST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI
<b>GAMBARDELLA GIOVANNI</b>	126	PGST010009	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO MORLACCHI - PERUGIA
<b>GATTI LAURA</b>	171	BNST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO
<b>GOBBI PAOLO</b>	161	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO
<b>MARCONI PAOLO</b>	43	TEST01000A	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici Gaetano Braga di Teramo
<b>PERINI ANTONELLA</b>	235.5	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>RUBINO ANGELA</b>	80.5	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO
<b>SORACCO LAURA</b>	91 P	PRST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO

**CODM/01 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE(F070) (n° domande = 15, posti disponibili = 2)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CORSI CESARE</b>	220.5	NAST01000B	CONSERVATORIO DI MUSICA S.PIETRO A MAJELLA - NAPOLI
<b>RUSSO FRANCESCO PAOLO</b>	145.5	LTST02000T	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA
<b>TULLIO DONATONE DINA</b>	58	RCST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO CILEA - REGGIO CALABRIA
<b>ZOMPARELLI ELENA</b>	127.5	CBST01000N	CONSERVATORIO DI MUSICA LORENZO PEROSI - CAMPOBASSO

**CODM/03 - MUSICOLOGIA SISTEMATICA(F330) (n° domande = 4, posti disponibili = 4)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CAMPA CECILIA</b>	321	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA

**CODM/04 - STORIA DELLA MUSICA(F330) (n° domande = 32, posti disponibili = 15)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BARBIERI GUIDO</b>	214	FOST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA BRUNO MADERNA - CESENA
<b>BIGGI ELENA</b>	57	PRST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO BOITO - PARMA
<b>BONIFACI LUCIA</b>	149	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>DELLA SALA MARIA GABRIELLA</b>	318.5	AVST01000L	CONSERVATORIO DI MUSICA DOMENICO CIMAROSA - AVELLINO
<b>DELLABORRA MARIATERESA</b>	105	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>MATTEI LORENZO</b>	80	BAST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI
<b>VISENTINI OLGA</b>	126	TVST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA AGOSTINO STEFFANI - CASTELFRANCO VENETO
<b>ZANINI ALBA</b>	81	ROST010001	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO BUZZOLLA - ADRIA (RO)
<b>ZIGNANI ALESSANDRO</b>	120	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO

**CODM/07 - POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE(F210) (n° domande = 16, posti disponibili = 3)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>MARCHESCHI DANIELA</b>	87	PCST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE NICOLINI - PIACENZA
<b>PIANIGIANI GUGLIELMO</b>	243	FIST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE

**COID/01 - DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE (F230) (n° domande = 4, posti disponibili = 4)**

Nessun trasferimento possibile

**COID/02 - DIREZIONE D'ORCHESTRA (F150) (n° domande = 2, posti disponibili = 4)**

Nessun trasferimento possibile

**COME/02 - COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTRACUSTICA(F570) (n° domande = 1, posti disponibili = 15)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CECCARELLI LUIGI</b>	284	LTST02000T	CONSERVATORIO DI MUSICA OTTORINO RESPIGHI - LATINA

**COMI/01 - ESERCITAZIONI CORALI(F160) (n° domande = 8, posti disponibili = 7)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>DI CRESCENZO MANFREDO</b>	84	BAST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI

**COMI/02 - ESERCITAZIONI ORCHESTRALI(F170) (n° domande = 14, posti disponibili = 7)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>CAMERLINGO GIUSEPPE</b>	188	BNST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA "NICOLA SALA" DI BENEVENTO
<b>MANETTI PAOLO</b>	163	FOST020003	CONSERVATORIO DI MUSICA BRUNO MADERNA - CESENA
<b>PICCONE SERGIO</b>	209.5	BAST02000R	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI

**COMI/03 - MUSICA DA CAMERA(F240) (n° domande = 30, posti disponibili = 20)**

Nominativo	Punti Precedenze	Codice	Descrizione
<b>BERTOLDI LORENZO</b>	123	ROST010001	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO BUZZOLLA - ADRIA (RO)
<b>EMANUELE PAOLA</b>	175	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>FORNACIARI LORENZO</b>	64	NOST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA GUIDO CANTELLI - NOVARA
<b>GAROSI ALESSANDRA</b>	98	CAST010003	CONSERVATORIO DI MUSICA PIERLUIGI DA PALESTRINA - CAGLIARI
<b>GAZZOLA MARIA GRAZIA</b>	255.5	BSST01000Q	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCA MARENZIO - BRESCIA
<b>GUERRIERO ANNAMARIA</b>	283.5	BAST02000R	CONSERVATORIO DI MUSICA "NINO ROTA" DI MONOPOLI
<b>ORIO ELIO</b>	226	PDST010004	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA
<b>RIGON GIOVANNI BATTISTA</b>	199	VEST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA
<b>VALENTINO</b>	172	TOST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE

**ANTONIO**

VERDI - TORINO

**COMI/04 - MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A FIATO (F260) (n° domande = 16, posti disponibili = 1)**

**Nessun trasferimento possibile**

**COMI/05 - MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI AD ARCO (F250) (n° domande = 11, posti disponibili = 1)**

**Nessun trasferimento possibile**

**COMJ/09 - PIANOFORTE JAZZ(F540) (n° domande = 3, posti disponibili = 30)**

<b>Nominativo</b>	<b>Punti Precedenze</b>	<b>Codice</b>	<b>Descrizione</b>
<b>BONAFEDE SALVATORE</b>	157	PAST010008	CONSERVATORIO DI MUSICA VINCENZO BELLINI - PALERMO
<b>GIZZI CINZIA</b>	83.5	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>MORENA CARLO</b>	64	BAST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA NICCOLO' PICCINNI - BARI

**CORS/01 - TEORIA E TECNICA DELL' INTERPRETAZIONE SCENICA (F060) (n° domande = 6, posti disponibili = 11)**

**Nessun trasferimento possibile**

**COTP/01 - TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI(F020) (n° domande = 28, posti disponibili = 19)**

<b>Nominativo</b>	<b>Punti Precedenze</b>	<b>Codice</b>	<b>Descrizione</b>
<b>BRUGNARO MICHELE</b>	253	PDST010004	CONSERVATORIO DI MUSICA CESARE POLLINI - PADOVA
<b>CARRARO MARIO</b>	192.5	MNST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA LUCIO CAMPIONI - MANTOVA
<b>D'AMELIO MARIANO</b>	392	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>DALL'OSTO DIEGO</b>	258	VIST01000D	CONSERVATORIO DI MUSICA ARRIGO PEDROLLO - VICENZA
<b>DORO ANTONIO</b>	314	TPST01000Q	CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO SCONTRINO - TRAPANI
<b>LUCIANI ITALO</b>	156	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>MOLINARI RAFFAELE</b>	157.5	FIST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE
<b>QUILICHINI PAOLO</b>	134.5	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO
<b>REGATTIN DARIO</b>	177.5	TSST01000C	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE TARTINI - TRIESTE

**COTP/02 - LETTURA DELLA PARTITURA(F220) (n° domande = 15, posti disponibili = 12)**

<b>Nominativo</b>	<b>Punti Precedenze</b>	<b>Codice</b>	<b>Descrizione</b>
<b>GAROSI LUCIANO</b>	179	FIST010007	CONSERVATORIO DI MUSICA LUIGI CHERUBINI - FIRENZE

**COTP/03 - PRATICA E LETTURA PIANISTICA(F320) (n° domande = 71, posti disponibili = 3)**

<b>Nominativo</b>	<b>Punti Precedenze</b>	<b>Codice</b>	<b>Descrizione</b>
<b>ARPA LUISA</b>	190	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>BERTON CARLO</b>	51.5	FGST01000E	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - FOGGIA
<b>MARIANO AMALIA</b>	341	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>MATANI VALENTINA</b>	135	TEST01000A	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali e Coreutici Gaetano Braga di Teramo
<b>PAOLINI ADRIANO</b>	219	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA

**COTP/06 - TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE(F350) (n° domande = 26, posti disponibili = 99)**

<b>Nominativo</b>	<b>Punti Precedenze</b>	<b>Codice</b>	<b>Descrizione</b>
<b>BRUZZESE ANGELO LUCIANO MASSIMILIANO</b>	92	FRST01000G	CONSERVATORIO DI MUSICA LICINIO REFICE - FROSINONE
<b>COLANGELO ALESSANDRA</b>	158	AQST01000R	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA
<b>DE CRISTOFARO MARIOLINA</b>	148	FGST01001G	CONSERVATORIO DI MUSICA UMBERTO GIORDANO - Sez.stacc. RODI GARGANICO
<b>IACOLENNA AURELIO</b>	416	RMST01000A	CONSERVATORIO DI MUSICA S. CECILIA - ROMA
<b>INNOCENZI MARIANO</b>	108	AQST01000R	CONSERVATORIO DI MUSICA ALFREDO CASELLA - L'AQUILA
<b>MOLLIA MICHELA</b>	317	PSST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOACCHINO ROSSINI - PESARO
<b>ODONE ALBERTO</b>	222	MIST01000T	CONSERVATORIO DI MUSICA GIUSEPPE VERDI - MILANO
<b>SAVINI TIZIANA</b>	232	PEST01000P	CONSERVATORIO DI MUSICA LUISA D'ANNUNZIO - PESCARA
<b>TANZI PIERLUIGI</b>	174.5	APST010006	CONSERVATORIO DI MUSICA GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI - FERMO (FM)